KOS

Licht in seiner
schönsten Form.

KOMOT

KOMOT

UNTERNEHMEN

KOMOT wurde 2003 von dem Industriedesigner Konrad Weinhuber gegründet und gehört heute zu den führenden deutschen Anbietern hochwertiger Leuchten und Leuchtensysteme. International bekannt wurde das Unternehmen für seine patentierte Technik zur flexiblen Höhenverstellung. Für seine Leuchte KOS erhielt KOMOT 2019 den German Design Award. KOMOT hat seinen Sitz in München.

[kɔˈmoːt]

„Commodus“ sagten die alten Römer, wenn sie etwas als angemessen, zweckmäßig und bequem empfanden. „Komot“ nennt man noch heute im süddeutschen Raum eine Situation, in der man sich behaglich fühlt und seine Bedürfnisse in vollkommener Weise befriedigt sieht.

Wir bei KOMOT haben uns dem Bedürfnis des Menschen nach gutem Licht verschrieben. Unser Name ist dabei unser Anspruch: Mit Leidenschaft, Expertise und hochwertigen Komponenten entwickeln wir intelligente Leuchten und Leuchtensysteme. Leuchten, die sich perfekt an Räume, Stimmungen und Tageszeiten anpassen lassen. Leuchten, die in vollkommener Weise die Wünsche ihrer Besitzer erfüllen.

Jede unserer Leuchten ist ein Meisterstück: Durchdacht bis ins kleinste Detail. Nachhaltig produziert. Vollendet in Form und Funktion.

Die KOS Familie.
Gutes Licht mit System.

KOS SCHIENE

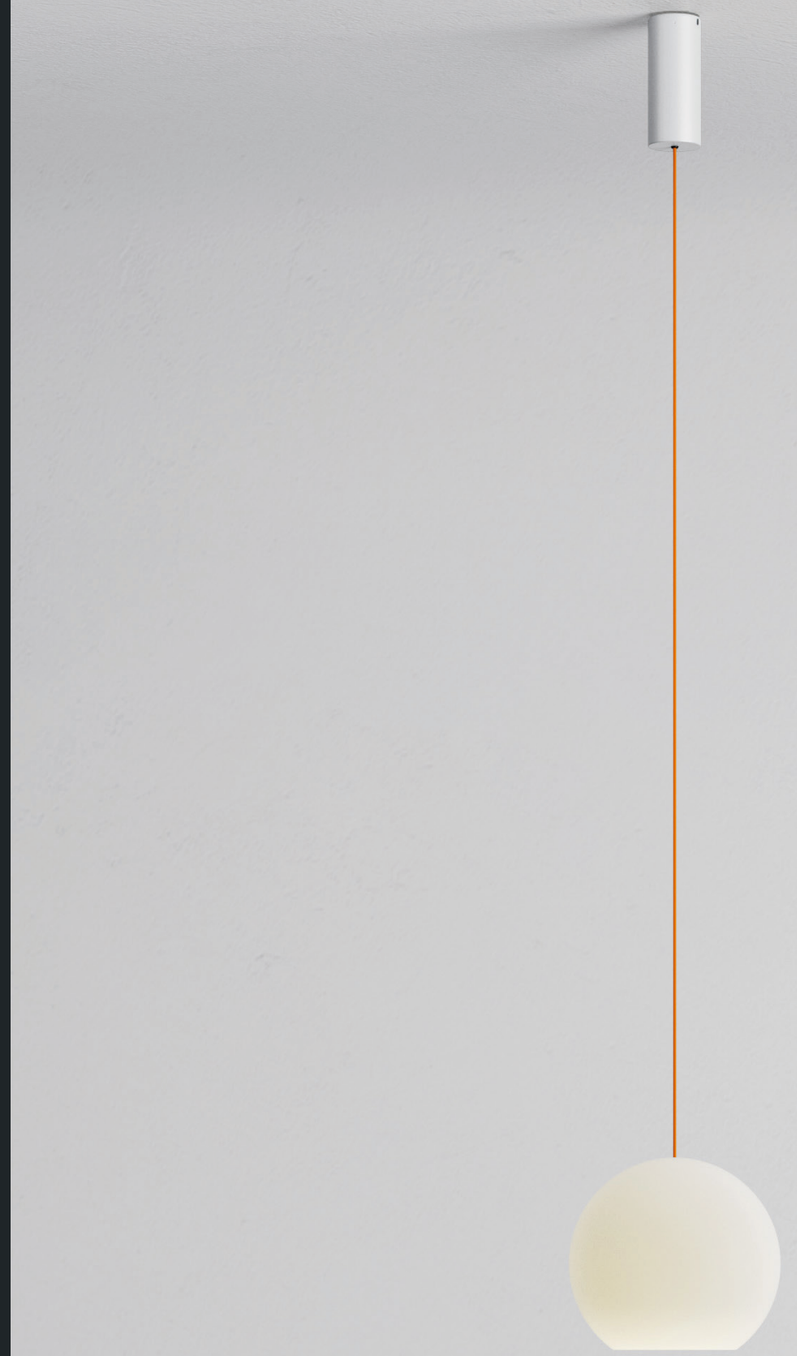
KOS BALDACHIN BREIT

KOS UNTERPUTZSCHIENE

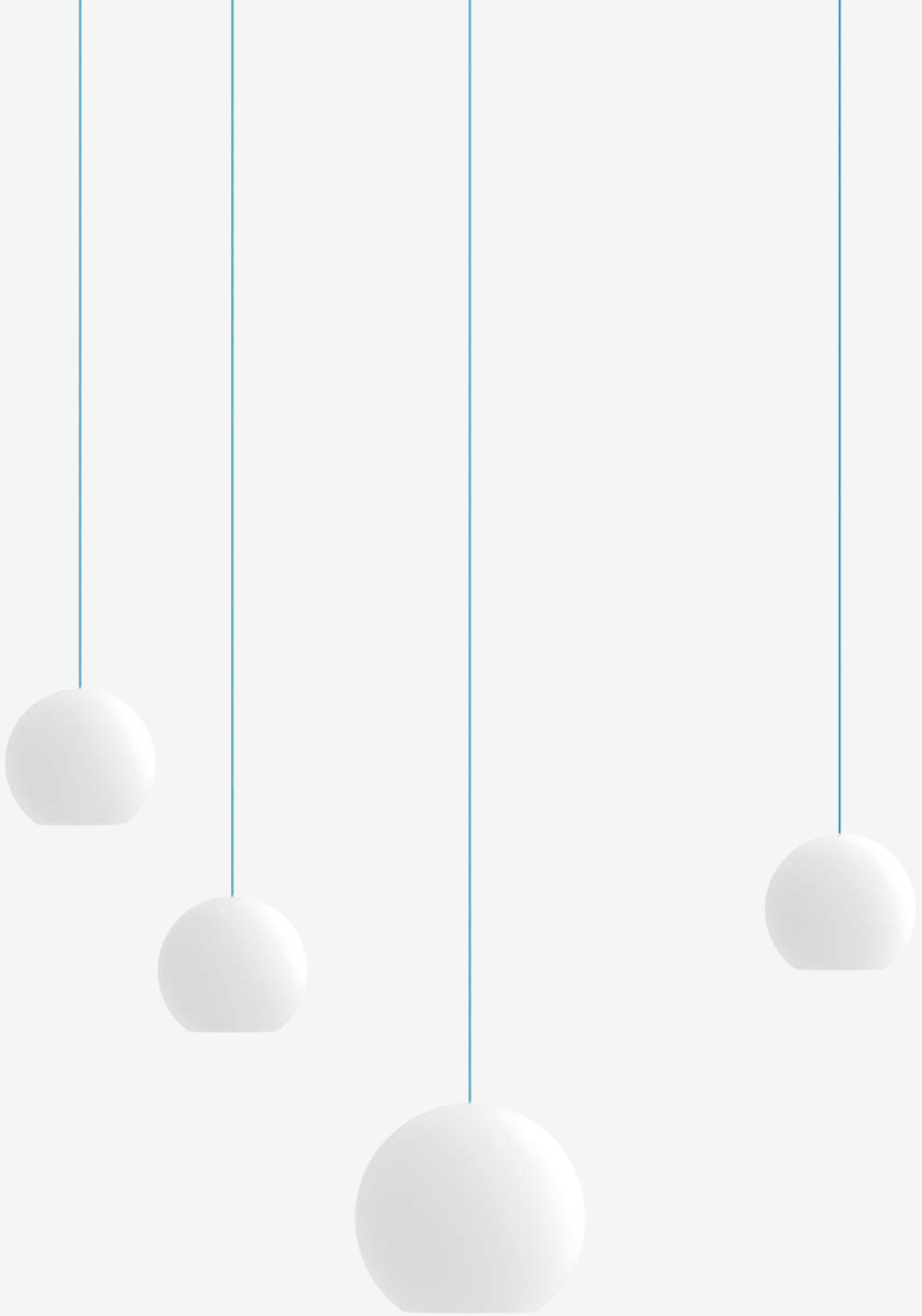
KOS BALDACHIN RUND

KOS SPOT

KOS DREHTELLER



KOS SOLO



Ein harmonisches Spiel aus Formen und Rhythmus.

Einen besonderen Zauber entwickelt die KOS, wenn sie in unterschiedlichen Größen kombiniert und angeordnet wird. Die integrierte Höhenverstellung und die freie Positionierung in unserer Deckenschiene erlauben die Gestaltung von individuellen Formationen im Raum. Wie ein Akkord aus Licht erscheinen die Leuchtenkörper in immer neuem Zusammenspiel. Rhythmus und Harmonie bestimmen unsere Kunden selbst.

Mit Licht Räume gestalten.

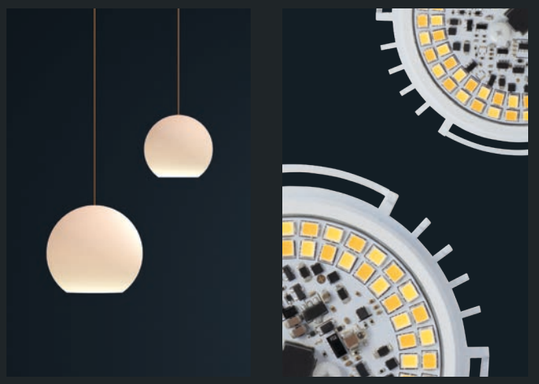
Eine raffinierte Lichtführung beleuchtet die Opalglaskugel der KOS von innen und lässt sie in einem zarten Weiß erscheinen. Ihre feine Form wird durch das exakt dosierte Licht betont – und nicht wie häufig bei kugelförmigen Leuchten in Helligkeit aufgelöst. Mit ihren 126 LEDs (L-Version) erzeugt die KOS eine beeindruckende Helligkeit. Die strahlt sie in einem Winkel von ca. 90° zum überwiegenden Teil weich nach unten ab. Mit dem verbleibenden Rest setzt sich die KOS selbst in das schönste Licht.

GERMAN DESIGN AWARD SPECIAL 2019

Schöner Schein. Geheimnisvolle Technik.

Eine mundgeblasene Opalglaskugel, ein filigranes Textilkabel und exakt dosierter Lichtschein: Mehr sollte die KOS nicht sein. Man sieht dieser Leuchte nicht an, was in ihr steckt. Das eigens entwickelte LED-Modul leuchtet im Verborgenen. Die geheimnisvolle Höhenverstellung ist nicht zu erkennen. Und auch die smarte Steuerung durch Berührung und Gesten bleibt dem Eingeweihten vorbehalten.

Die gelungene Verbindung aus Hightech und Handwerk.

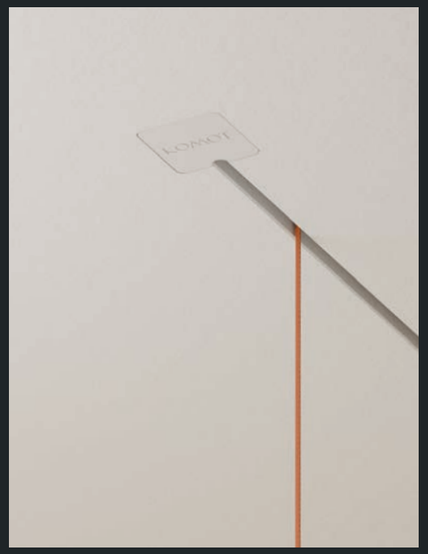


Die Elektronik der KOS mit ihren über hundert Hochleistungs-LEDs und den Modulen für die smarte Steuerung wird auf modernsten Bestückungsautomaten in Deutschland gefertigt. Eine gleichbleibend hohe Fertigungsqualität und eine lange Lebensdauer sind damit garantiert.

Die filigranen Opalglaskörper entstehen in Handarbeit in einer traditionsreichen europäischen Glasmanufaktur. Jeder von ihnen ist ein Einzelstück und wird aus einer Glasschmelze in einem komplizierten Verfahren mundgeblasen. Ein Verfahren, das viel Erfahrung und großes Geschick erfordert. Erst nach einer strengen Qualitätskontrolle werden die Glaskörper freigegeben und mit den übrigen Komponenten der Leuchte verbunden.

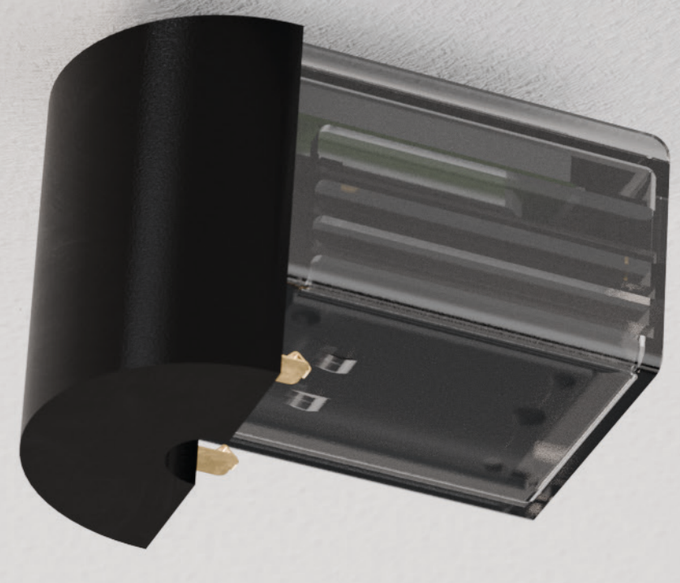
Der KOS Baldachin mit Schiene.
Leicht und schwebend.

Der neue KOS Baldachin mit Deckenschiene.
Leicht und ästhetisch scheint er unter der Decke zu schweben. Lediglich ein feiner 6 mm breiter Schlitz ist an der Unterseite sichtbar. Konstruktiv besteht der Baldachin aus der bekannten KOS Deckenschiene mit einem feingefrästen Panel an der Unterseite. Das Panel ist aus hochwertigem Kunststein und hat eine edle, mattweiße Oberfläche. Unser KOS Baldachin ist in den Längen 150 cm und 190 cm erhältlich.



Die KOS Unterputzschiene. Weniger geht nicht.

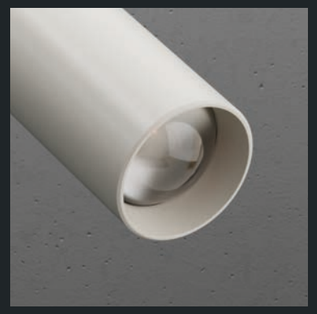
Bei Neu- oder Umbauten bietet es sich an, die Deckenschiene unsichtbar in die Decke zu integrieren. Dafür haben wir eine Unterputzschiene entwickelt. Die KOS Unterputzschiene kann aus mehreren Modulen zu einer beliebigen Länge kombiniert werden. Nach Einbau und Einputzen ist von der gesamten Schiene lediglich ein feiner, 6 mm breiter Schlitz sichtbar. Das Vorschaltgerät ist von der Unterputzschiene entkoppelt und kann so verbaut werden, dass es über eine Revisionsklappe zugänglich bleibt.



KOS CONNECT

Mit der Zukunft verbunden.

KOS CONNECT macht aus einer schönen Leuchte eine intelligente Leuchte. Je nach gewählter Option ermöglicht KOS CONNECT eine automatische **Tageslichtsteuerung mit HCL+** (HEAVN inside), die Konnektivität zu verschiedenen **smarten Lichtsteuerungen** (Casambi, KNX und andere Apps) oder die Kombination beider Optionen. Das Gute daran: Die gewohnte Gesten-steuerung bleibt bei allen Varianten erhalten. Das CONNECT-Modul ist diskret in der Endkappe der KOS Schiene untergebracht.

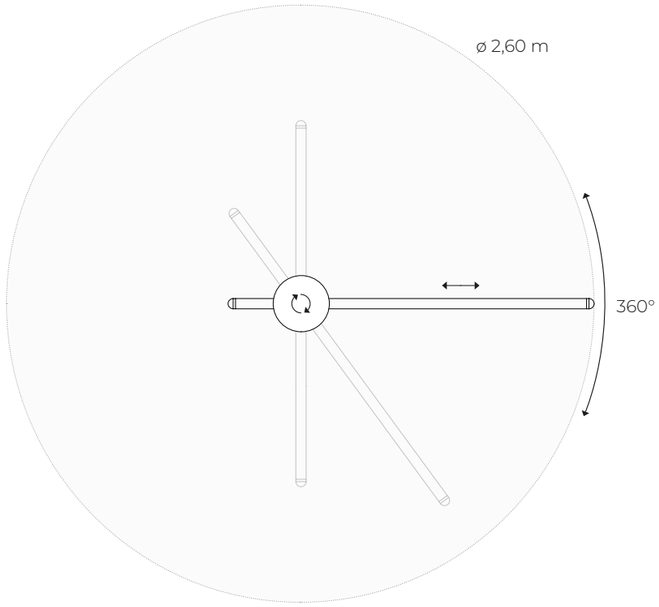


Der Spot.
Licht auf den Punkt.

Dieser kraftvolle Spot dient mit seiner präzisen Lichtführung der gezielten Ausleuchtung von Objekten und Flächen im Raum. Er wird – in beliebiger Anzahl – in unsere Deckenschiene eingeschoben und ist in dieser um 360° endlos schwenkbar. Sein Fokus lässt sich durch Verdrehen der Abschlusskappe stufenlos verändern. Der ausgeleuchtete Bereich hat bei einem angenommenen Wandabstand von 1 Metern einen Durchmesser von 30 bis 90 cm. Der Spot kann mit den anderen Leuchten im System synchron gesteuert oder von diesen entkoppelt werden. Die Lichttemperatur beträgt 2700 K (Warmlicht).

EINE ABHÄNGUNG.
VIELE MÖGLICHKEITEN.

- 360° schwenkbar
- In der Länge bis zu 1,3 m auskragend



Der Drehteller. Variable Anordnung im Raum.

Der Drehteller kombiniert die Vorteile der Deckenschiene mit einer Schwenkmöglichkeit. Unsere 2 m Schiene kann auf dem Drehteller um 0,70 m verschoben werden. Nimmt man die Schwenkmöglichkeit um 360 Grad hinzu, so können unsere Pendelleuchen auf einer kreisförmigen Fläche mit Durchmesser 2,60 m beliebig angeordnet werden. Besonders interessant ist der Drehteller für Anwendungen, bei denen ein Esstisch ausgezogen und gedreht werden soll. Aber auch der Einsatz in Wohn- und Arbeitsbereichen zur variablen Ausleuchtung unterschiedlicher Flächen ist denkbar.

Perfektes Licht.
Ganz wie es Ihnen gefällt.

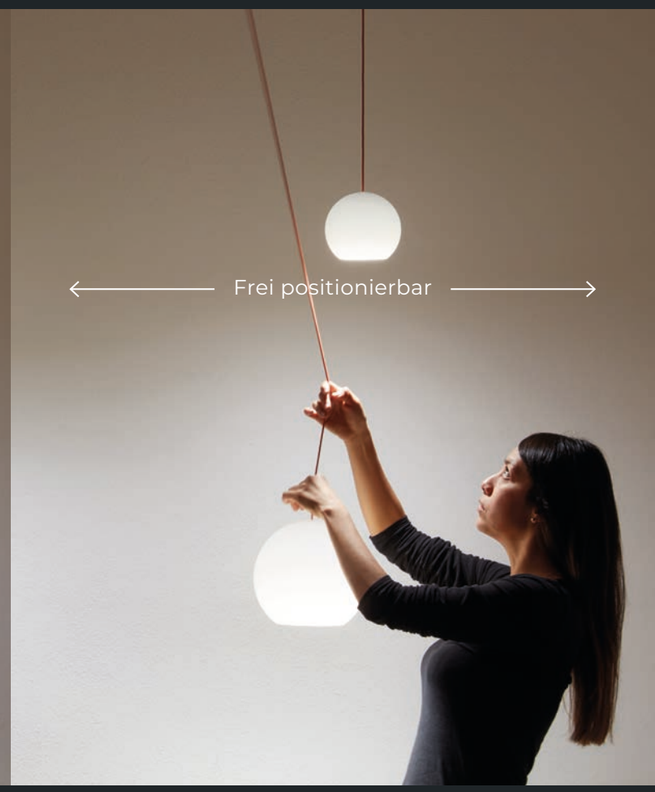
LICHTTEMPERATUR

2200 K ⟷ 4200 K

DIMMEN

hell ⟷ dunkel

HÖHENVERSTELLUNG



SEITLICHE VERSTELLUNG

SMARTE GESTENSTEUERUNG

Ein- und ausgeschaltet wird die KOS über den Lichtschalter oder durch leichtes Antippen des Leuchtenkörpers. Natürlich lässt sich die KOS auch dimmen. Dies geschieht berührungslos, indem man die flache Hand von unten dem Leuchtenkörper annähert. Und weil die Farbe des Lichtes nicht nur einen Raum, sondern auch die Stimmung verändern kann, lässt sich auch die Lichtfarbe der KOS durch Neigung des Leuchtenkörpers regulieren.

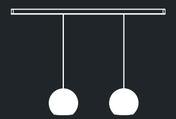
FLEXIBLE VERSTELLUNG

Die KOS lässt sich in der Höhe über einen Meter frei verstellen. Das feine textilummantelte Kabel verschwindet dabei unsichtbar im Inneren des Leuchtenkörpers. Ist die KOS in unserer Deckenschiene aufgehängt, kann sie durch leichten Zug am Kabel seitlich verschoben werden – auch während des Betriebs.

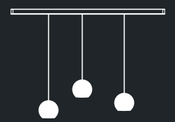
KOS Varianten

KOS Solo **S**
KOS Solo **L**

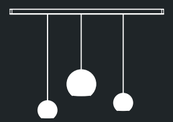
KOS Duo **S**
KOS Duo **L**



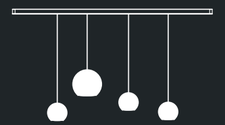
KOS Trio **S**
KOS Trio **L**



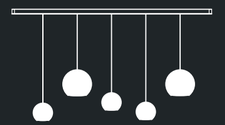
KOS Trio **SL**



KOS Quattro **SL**



KOS Quinto **SL**

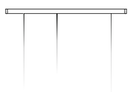


SOLO ABHÄNGUNG	Schiene	Schiene oder Baldachin Rund	Schiene oder Baldachin Rund	Schiene	Schiene
1 x 12 Watt (Solo S) 1 x 20 Watt (Solo L)	2 x 12 Watt (Duo S) 2 x 20 Watt (Duo L)	3 x 12 Watt (Trio S) 3 x 20 Watt (Trio L)	2 x 12 Watt 1 x 20 Watt	3 x 12 Watt 1 x 20 Watt	3 x 12 Watt 2 x 20 Watt
1 x 1150 Lumen (Solo S) 1 x 2100 Lumen (Solo L)	2 x 1150 Lumen (Duo S) 2 x 2100 Lumen (Duo L)	3 x 1150 Lumen (Trio S) 3 x 2100 Lumen (Trio L)	2 x 1150 Lumen 1 x 2100 Lumen	3 x 1150 Lumen 1 x 2100 Lumen	3 x 1150 Lumen 2 x 2100 Lumen
2200 - 4200 Kelvin > 90 CRI	2200 - 4200 Kelvin > 90 CRI	2200 - 4200 Kelvin > 90 CRI	2200 - 4200 Kelvin > 90 CRI	2200 - 4200 Kelvin > 90 CRI	2200 - 4200 Kelvin > 90 CRI

SOLO ABHÄNGUNG

ø 5 cm
Höhe 13 cm
Erhältlich in
allen Oberflächen

SCHIENE



Standardlänge
150 oder 200 cm
Höhe 4,5 cm, Breite 4,2 cm
Sonderlängen möglich
Für bis zu 10 Pendel
Erhältlich in allen Oberflächen

BALDACHIN RUND

ø 60 cm, Höhe 4 cm
für drei oder vier Pendel
(KOS Trio oder KOS Quattro)
Erhältlich in Weiß matt,
Schwarz matt

KOS SPOT

ø 28 mm, Länge 22 cm
LED, 7 Watt, 2700 Kelvin
dimmbar, fokussierbar, für Schiene
Erhältlich in allen Oberflächen,
alle Kabelfarben

BALDACHIN BREIT

Standardlänge
150 oder 190 cm
Höhe 5 cm, Breite 42 cm
Sonderlängen möglich
Für bis zu 10 Pendel
Erhältlich in Weiß matt

UNTERPUTZSCHIENE

Standardlänge
130 oder 170 cm
Einbautiefe: 2 cm
Bis 3,5 m Gesamtlänge möglich
Für bis zu 10 Pendel
Platzierung der Vorschaltgeräte
im Schaltkasten oder an
anderweitiger Revisionsstelle
24V Konstantspannung

DREHTELLER

ø 23 cm
Höhe 1 cm
drehbar 360°
Erhältlich für Schienen-
länge 150 bis 200 cm
Erhältlich in
allen Oberflächen

KOS CONNECT

Vollautomatische HCL+ Tageslicht-
steuerung (HEAVN inside)
GPS-Antenne für einen automatischen
Tageslichtverlauf ganz ohne App
Einfaches Nachrüsten durch
Austausch der Endkappe
Erhältlich in allen Oberflächen

GLAS

Small
ø 14 cm

Large
ø 21,5 cm

KABEL

Sonderlängen
möglich

OBERFLÄCHE

Weiß matt

Schwarz matt

Nickel matt

Gold matt

Sonderfarben
möglich

Kunststein weiß matt*

*nur erhältlich für Baldachin breit

KOMOT

komot-design.de